

IF UNDELIVERED, PLEASE RETURN TO
UNIT 313, 3RD FLOOR OF PHASE 1 OF AUSTIN TOWER,
NO. 22 - 26A AUSTIN AVENUE, KOWLOON, HONG KONG

1	POSTAGE PAID HONG KONG CHINA 中國香港 郵資已付	Permit No. 特許編號 08427
---	--	-----------------------------

傳意冊

10

2026 年 2 月第 10 期

宣道傳意
A C S M



我經常送禮物給人
但沒有人送給我

從小時候開始，小莎拉都很用心地揀選禮物給人。要夠實用，或是確定是對方喜歡的東西。

THANK YOU~

THANK YOU!

THANK YOU!!

我也想要禮物啊……

沒人送，我送給自己!

小莎拉去旅行觀光，被周遭各種美景、美食、美物吸引。

小莎拉望著天空，察覺到什麼似的，笑著對靜海晴空大叫：

多謝祢!

送禮亂想

文：浮游生物

禮物本身的價值終會
讓步於背後的無價心意。



朋友阿哲即將生日，我在商場看著每一間店子裡五花八門的精品，又到了為挑選禮物而萬分苦惱的時刻。

首先吸引我注意的是一個製作精美的金屬音樂盒，淡藍色的地球儀隨著音樂轉動，「用來裝飾客廳也不錯。」我心想。但是，下一秒我便猶疑了，「阿哲真的會喜歡嗎？說不定只會放在櫃頂上，最後淪為『高級積灰器』，甚至葬身在堆填區裡。」對於點頭之交的朋友，送禮是一場須要謹慎以對的心理博弈，在實用和美觀之間徘徊不定。

經過香薰蠟燭區，嗅到了陣陣幽香。香薰蠟燭既可舒緩身心，又能當作擺設，既實用又美觀。咖啡、香草、檸檬……在這道氣味森林之中，我突然醒覺到：「阿哲會喜歡哪一種？而且……阿哲好像不是會用香薰蠟燭的人！」看來送禮標準還須要加上「合適」。



「不如……保險一點，還是選擇X X曲奇禮盒吧……」包裝精緻，價格合理，作為食品不怕沒有用處，還可以分享給家人朋友，簡直是送禮的不二之選。正當我伸手一刻，突然想到：「這不是太常見嗎？根本毫無記憶點和驚喜！」對，雖然不會出錯，但難以讓人留下深刻印象。

這時，旁邊的馬克杯吸引了我的注意。「杯！」杯，人人都須要用到，是可持續使用的物品，若配上精美包裝，更能增加獨特性和收藏價值。想著想著，不禁回想起某年一次隨機交換禮物中，我預備送的就是馬克杯，結果換來另一款馬克杯。看來不止是我，可能對方在送禮這件事情上，在糾結萬分後都產生了相同的想法，不失為一種「默契」。

結果，我買下了那馬克杯，但沒有立刻送出去。「我這個選擇究竟是一個不會出錯的『答案』，還是給阿哲的『禮物』？」

禮物承載的應該是送禮者的心意，如果收禮者未能在禮物中感到自己被重視，定必十分失落。於是我額外買了一張心意卡，寫下對他的祝福。

「送禮」這個行動的重點，也許不在於「禮」，而在於「送」。當一份禮物能讓對方感到被理解、被記念，那無論是馬克杯或是香薰蠟燭，禮物本身的價值終會讓步於背後的無價心意。

也是禮物



► 若干年前，在當時服事的機構有位同工送我一隻簡約的咖啡杯。若干年後的今天，在神的牽引下竟與這位同工再度於宣道傳意一同並肩作戰。神在事奉崗位上為我安放的屬靈戰友，也是禮物。

生活中發生的每一件事，都有它的意義；每一個在你人生中登場的人物，都有他出現的目的。

即使是一個錯誤，神若容許它發生，必然有著它的意思。

有些意外，即使你卯盡全力，也還是躲不過的。面對著這股無力感，難免會感到灰心、沮喪、崩潰、怨懟；然而，意外，換個角度，也是禮物。

錯誤的出現不是為了讓你認定自己不靠譜、不夠班，也不是要讓你放棄，從此一蹶不振。錯誤的發生，是要讓你認知到人類與生俱來的限制，是要提供機會讓你檢視內心的哪一隅出了錯。

究竟是從何時開始的呢？為了生活重擔，每天一起來即啟動勞動模式，高速地完成一件又一件的繁瑣事情，以為只要將工作解決掉就為之卸下重擔；卻忘了最先要啟動的並非任何模式，而是將一天重擔全然交託父神的「儀式」。別忘記自己本擁有神兒女的專屬特權，可以負上主那容易的軛、那輕省的擔子，這原是上主一早已賜下了的禮物。輕省並不在於事務的多寡，乃在乎內心的轉向。

就將這份失落與無力感全然敞露，在灰燼中盡情懊悔，在懊悔中渾然領悟，在領悟中將自己的心再一次不留餘地的轉向父神。

要牢記完成工作並沒有什麼了不起，過程中沒有忘記初衷，不忘仰望，不發怨言，不會驚惶，才能體會終極的豐盛。

長大了，從同學、朋友收到的變成了小卡片，有時是書籤，有時是明信片，信主後再多了金句卡。面積變小了，但親筆寫上的文字承載的感情卻更多、更真摯，蘊藏各種生活經歷，是彼此同行的點滴。

然後，在紙箱中取出了一本手工書，是由台灣網友寄來的禮物——一本自製詩集。那時還是「留言版」、「討論區」的年代，我在某個網站呆了數年時光，度過了重要的時刻，認識了重要的朋友，個人也有著重要的成長。以網會友，也可以很實在，並不虛擬。

這些禮物，是一種連繫，連繫了時間、空間，連繫了各式關係，連繫了道道回憶，證明了我生命的厚度不只是「現在」的薄薄一刻，而是由無數「曾經」堆疊而成。



► 十年前離別，送了某君一隻咖啡杯；十年後重遇，從某君手中收到一隻玻璃杯。起初不以為意，然後回憶返回來，始發現是一個有趣的呼應。時間彷彿繞了一圈，回憶起在咖啡室一同開會的情景。

薄禮不薄

最近搬家，為了節省儲物空間，決定丟掉大量有「雞肋」性質的物品。這個斷捨離的過程並不過於困難。入箱、運箱，到了拆箱，緊迫的節奏終於舒緩下來，開始逐一將物品在箱中取出，細細察看，然後安放到合適位置。

曾看過教人斷捨離的電視節目，總能找來一間間像「亂葬崗」的屋子，除了購買癖、收藏癖外，很多屋主通常都有一堆堆紀念品。斷捨離專家會說服他們：除了實際價值高的物件外，即使有紀念意義的也應放下。我則不同，有一類物品總會留存下來，縱使毫無用處、價值低微，但意義卻是非凡，它們是我由小時候開始收到的禮物。

小學時，會收到同學送的生日卡、聖誕卡，大部分都是寫著「生日快樂」、「聖誕快樂」之類，簡單直接，雖然千篇一律，但我重視的是每個同學的名字。他們認為我「值得」，才會送我賀卡。其中一張很特別，是手繪的，這位同學畫了四格漫畫來敘述預備卡片的過程，這份用心，至今仍觸動。



「可一不可再」 的禮物

馬太福音中有兩個人為耶穌獻上了極珍貴的禮物，都是不顧一切獻上的，都是為他的死亡獻上的。一個是女人，一個是男人；一個寂寂無名，一個為人認識；一個在鄉村，一個在城市。但他們在福音被傳到的地方，都被述說。

文：楊思言

中國神學研究院神學科助理教授

馬太記載耶穌受難前的日子向耶路撒冷前進，到了在城外邊的伯大尼。「有一個女人拿著一玉瓶極貴的香膏來，趁耶穌坐席的時候，澆在他的頭上。」就連旁邊的人都驚訝：「何用這樣的枉費呢！這香膏可以賣許多錢，賙濟窮人。」（參太二十六7-9）

馬太沒有記載這女人是誰，只提到香膏是「極貴」的，就一下子倒在耶穌頭上。傳統對這經文的教導，通常強調我們應為主擺上所擁有的。這當然是對的，但好像不止這樣簡單。

當其他人不明白、只看到價錢的時候，耶穌難得地為她辯解：「為什麼難為這女人呢？她在我身上做的是一件美事……她將這香膏澆在我身上是為我安葬做的。」（太二十六10-12）

雖然經文沒交代該女人是否刻意為耶穌安葬作這事，但馬太的確記載了耶穌曾明說「人子將要被交在人手裡。他們要殺害他，第三日他要復活。」（太十七22-23）門徒聽到後一直沒有任何行動，可能只有這女人將耶穌的話放在心上，聽到後把握了「可一不可再」的機會，趁還能夠找到他的時候為他抹上香膏，因這是猶太人的文化中必為死人做的事。

馬太也記載了另一個人同樣為耶穌的死做了「可一不可再」的事（參太二十七57-60）。一名來自亞利馬太的財主約瑟，在耶穌被釘死後，到彼拉多那裡要耶穌的屍體。在當局眼中，耶穌是政治重犯，約瑟竟得到彼拉多允許，可見他的身分不簡單（馬可和路加提到他是議士）。

不單這樣，這位約瑟竟也在耶路撒冷（或接近耶路撒冷）擁有一個備用的新墳墓，也就立即給了耶穌。因為耶穌第三天後已復活，所以約瑟此刻的舉動可說是極為關鍵。若他沒有在最關鍵的時刻成功取得耶穌的屍體，可能耶穌就沒機會被正式埋葬。若他沒有即時將自己在附近的新墳墓讓出來給耶穌，耶穌同樣可能沒機會被埋葬，我們也沒有空墳墓的見證。今天福音宣講基督受死、埋葬、降在陰間，第三天從死裡復活（《使徒信經》），正是約瑟將耶穌放在心上，而且把握了最關鍵的時刻行動。

一個村莊女子為何有極貴的香膏？一個議士為何在耶路撒冷有新墳墓？兩者背後都有其故事。但他們不單是將值錢的東西獻了給耶穌，而且都是把握了「可一不可再」的機會獻上，使福音得以被傳頌。

我們的故事各有不同，你有什麼「可一不可再」的機會獻上你有的東西給主？



從主領受，
向主獻上

宣道傳意

日子事工旅程

「各樣美善的恩賜和各樣全備的賞賜都是從上頭來的……」（雅一17上）蒙主恩領，宣道傳意及出版事工自2022年成立以來，除了傳承及發展宣道書局及宣道出版社的文字事工外，更以多媒體與禮品為載體，將福音聖道傳揚出去。我們承擔的這個使命，以及當中所運用的創意、智慧與資源，都是「從眾光之父那裡降下來的」（雅一17上）。

感謝主的帥領、看顧、眾同工的同心協力及眾兄姊的支持，我們在這短短三年間完成了以下各項事工：

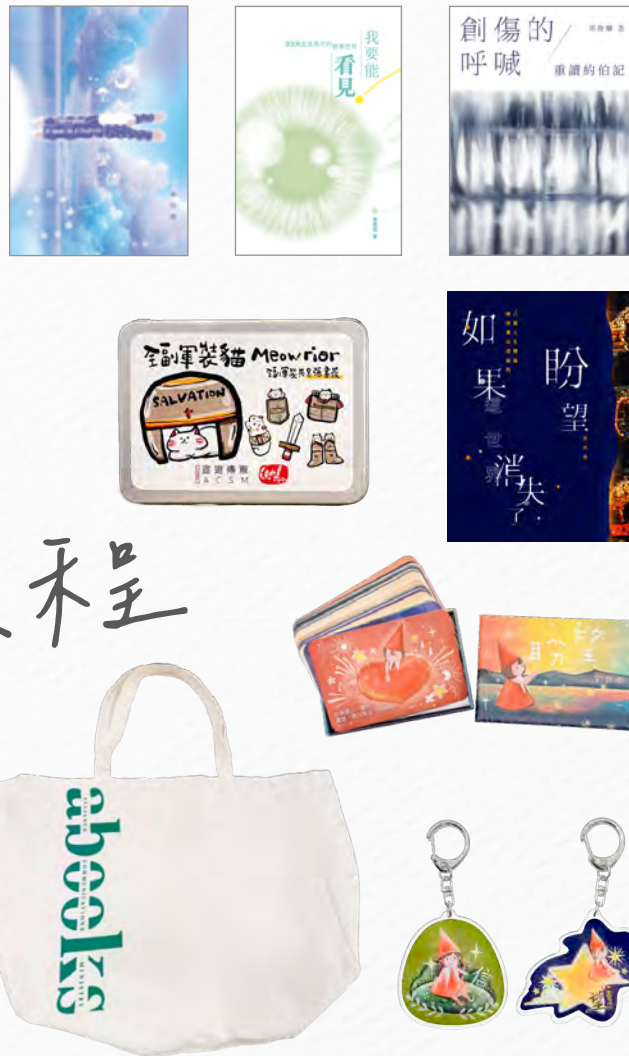
文字事工

紙本書及其他產品

我們自2022年起，出版了20本新書及超過30項精品，如賀卡、金句卡、掛曆、袋、新款揮春、書籤、水樽及水杯。另外，我們重印了超過35本書及30項產品。

電子書

因應現代人閱讀模式的改變，以及不少散居海外的華人信徒較難覓得屬靈書籍，我們於2023年開始推出電子書，至今已推出超過70本，於Logos、Readmoo、Google、樂天、PubU、Bookwalker及Momo共七個平台發售。我們除了推出自身品牌的書籍外，還協助宣道會香港區聯會出版，如《渴想醫治》、《渴想聖潔》、《渴想救贖》及《渴想再臨》。



► 去年7月舉行的香港書展中，我們舉辦了《如果這世界消失了盼望》新書分享會，受到讀者熱烈支持。

► 10月的基督教聯合書展攤位裡，擺放了我們多年來的製作，蘊藏了由宣道出版社到「宣道傳意」的歷史。

書展事工

書展

為了更有效地運用資源，我們於這幾年間與友好機構合作，參與每年7月於香港會議展覽中心舉辦的香港書展。我們亦參與每年10月由基督教出版聯會舉行的基督教聯合書展。除了在其中推廣我們的新書外，在展期中也舉辦相關講座及簽書會，至今已超過10場。

多媒體事工

YouTube

我們從2022年開始開設名為「宣道傳意台」的YouTube頻道。這個事工最初是期盼把一些昔日用卡式錄音帶錄製的講道數碼化，免費上載到此頻道，讓大家學習真理。感謝神的帶領和眾同工的幫忙，我們不斷收集講道錄音及錄影帶並將之數碼化，同工們亦為一些質素欠佳的錄音及錄影帶進行後期修繕。

我們亦製作全新的節目，如信仰清談節目、介紹各地教會及具基督教特色的綜藝節目，跨教派神學對談、談論聖詩、以及介紹差會事工等節目。截至2025年12月，我們已上載超過1,900段影音檔，有效訂戶已超過37,300位。有些用戶來自十分偏遠的地區，感恩這些影音檔能幫助他們繼續認識真理。

Podcast

除了YouTube頻道外，我們於2023年開始，於Spotify、Apple、Amazon Music、Castbox及RadioPublic等數個Podcast平台開設頻道，提供講道錄音，以幫助一些習慣使用Podcast的弟兄姊妹使用。至今已超過67,000次收聽次數，總播放時數超過17,500小時。





► 去年6月24日到7月27日，啟動了一趟由《完全變態》激發出來的巡迴分享旅程，見證多人的生命轉變。

主日書攤、 講座及課程

我們與各宗派教會合作，於總幹事及作者在主日講道的教會中擺設書攤，我們於2022年起，已於數十間教會中擺設超過100個書攤。我們亦於宣道會香港區聯會舉辦的教牧及執事培訓班中擺設書攤，特別是推廣有關宣道會的書籍，至今已擺設超過20場。

此外，我們於2025年6至7月到17間中學及20間教會舉行「完全變態生命分享會」，由《完全變態》一書作者分享信息，期間接觸人數超過8,600人，決志人數超過280人。



聖經報網站

我們開設全新的聖經報網站，把手上自1940年代至2000年由包忠傑牧師復刊的《聖經報》全部數碼化，並免費公開給全球華人信徒閱讀。另外，我們上載了一些與《聖經報》有關的珍貴文物，亦將會把一些在第二次世界大戰前出版的《聖經報》數碼化，讓大家一睹百多年前的《聖經報》如何牧養廣大的華人信徒。

感謝主的恩典，我們已完成及上載超過280份《聖經報》，其中最舊的一期是於1914年出版的第五期《聖經報》。義工團隊現正努力製作電子檔，希望日後把這些珍貴的屬靈寶藏以更便利的方式與大家分享。

搬遷辦公室

與宣道人「樓上樓下」，一起事奉

我們的辦公室於2023年6月搬遷到好兆年行12樓，與宣道中心、香港宣道差會、房角石協會及宣道會希伯崙堂「樓上樓下」，一起事奉。我們在策劃聖工及舉辦各項活動時不但十分便利，一起事奉時也見證主內同心的美善。

共享空間—傳意角落

因租約關係，我們於2025年5月從好兆年行12樓搬到3樓，感恩租金不變但多了400尺空間。經祈禱和籌劃後，我們在毗連辦公室的地方開設名為「傳意角落」的共享空間。各位不但可以在我們的辦公時間內到訪，靜靜地看書、喝杯咖啡外，此場地亦供友好機構及堂會借用，舉辦活動。

我們在2025年10月22至28日，即基督教聯合書展期間，在「傳意角落」舉辦作品展，展出本地知名插畫品牌「毛毛聊」基督徒畫師的作品，以及售賣我們的產品，反應理想。我們期望日後與不同的單位合作，共同推動聖工。



► 去年10月，「傳意角落」化身為展覽廳，展示「毛毛聊」各款作品。



門市

我們位於北角的兩間門市（北角店：香港北角英皇道238號康澤花園1樓；城市花園店：香港北角電氣道233號城市花園第5座地下），以及位於宣道會屯門堂內的自助書室，繼續為大家服務，提供優質的屬靈書籍及禮品。

展望將來

我們不但繼續堅守文字事工這使命，亦會持續運用文字以外的各個新載體傳揚聖道。明年我們會繼續推出新書及精品，亦會製作幫助大家認識信仰的節目。另外，我們會於「傳意角落」舉辦不同的活動，請密切留意我們社交平台的消息。

三年間縱有虧損，但依然是碩果累累，我們深深體會到，所作的一切是將所領受的恩典再次獻上，作為禮物奉獻給主，為祂所用，成為更多人生命中的祝福。

前路仍有挑戰，但那位賜下恩賜的主必供應我們所需，使我們能繼續忠心事奉。若你有感動參與這個「領受與獻上」的旅程，歡迎你以禱告或奉獻支持我們，一同見證主恩的豐盛與奇妙。

願主的恩惠常與我們同在！

宣道傳意及出版事工全人

2026年1月

喵勇士出發！

奪回軍裝的奇幻之旅

文：傅文偉



去年10月，我們與插畫品牌「毛毛聊」合作推出了一系列創意產品，深受讀者及粉絲歡迎。其中鐵盒書籤裡的主角是一隻可愛的貓咪——屬靈軍裝貓，靈感源自以弗所書六章十三至十八節，將頭盔、護甲、腰帶、靴子、長劍、盾牌等象徵信仰品格的六個部件，穿戴在貓咪身上，既趣味十足，又意義滿載。

如今，這個概念將從書籤走進小說的形式，為角色賦予生命故事，展開一場屬靈與奇幻交織的冒險。

《靈喵戰記：軍裝奪回》是一部調性輕鬆的短篇奇幻小說，故事發生於名為「靈喵聖境」的幻想世界，主角是喵族青年亞碧斯蘭（暱稱阿比），一隻活潑好動、單純熱血的阿比西尼亞貓。在成年禮上，他與同齡好友一同獲得神聖裝備屬靈軍裝，成為備受期待的喵勇士。然而，在聚光燈吸引萬千欽羨目光之時，阿比內心也很快萌生出驕傲的種子，且成長迅速，甚至導致軍裝自行脫離，六個部件被暗中窺視的魔軍隱藏於聖境六個地方中。悔悟的阿比與同伴為此踏上軍裝奪回之旅，與種種謊言與誘惑對抗，展開一段成長的旅程。

本書不僅是一部奇幻小說，更是一場屬靈旅程的寓言，提醒我們：不止是穿戴軍裝，更要活出軍裝。它描繪了信仰中的失落與悔悟，也呈現了成長中的追尋與復興。小說配以精美插圖，由毛毛聊CinGaryee精心繪製，畫風細膩，角色生動，為小說文字增添豐富的層次，讓讀者更能沉浸於靈喵聖境的奇幻氛圍。

這部作品是我們的新嘗試，無論你是貓咪愛好者、屬靈探索者，或是喜歡寓言式敘事的讀者，期望《靈喵戰記：軍裝奪回》為你帶來一場既可愛又深刻的閱讀體驗。

主要角色



亞碧斯蘭

品種：阿比西尼亞
(Abyssinian)

本書主角，開朗積極，暱稱阿比。因性格討喜，也具才能，被視為喵勇士中的明日之星。



蒙因

品種：緬因 (Maine Coon)

喵族族長，既慈祥又嚴格，具優秀領導力。



拉多爾

品種：布偶 (Ragdoll)

溫順可愛，暱稱公仔。與阿比同行的喵友之一。



西米

品種：暹羅 (Siamese)

喵族女導師，負責教導創世神的聖言訓勉。



賓格爾

品種：孟加拉 (Bengal)

沉默寡言，暱稱笨叔叔。與阿比同行的喵友之一。



洛藍

品種：俄羅斯藍 (Russian Blue)

聰慧敏捷的神祕喵族少女。有著美麗的藍色毛髮。

《靈喵戰記：軍裝奪回》

故事：應天

插畫：毛毛聊CinGaryee

?



羊皮下的惡人

雖然你在教會外是老闆，但教會牧師不是你的下屬，為什麼要不斷在執事會向傳道人「捋數」？

小組成員相約吃飯，唯獨沒叫我，而且不止一次兩次，我……是不是被排擠了？

明明音樂並非我的強項，為什麼要在WhatsApp群組內三番四次地情緒勒索我，好像我不答應參加詩班就不夠愛神？事奉不是應當出於甘心樂意的嗎？

我知道小組分享的時間很趕，但好幾次輪流分享代禱事項時都skip了我，是我不夠資格分享，抑或你們並不想關心我？

日光之下無新事，先前已有的事後必再有。聖經中記載了很多羞辱神、傷害人的惡人惡事；數千年後的今天，依然重複又重複上演著類似的戲碼，化身成現代版的掃羅、該隱、耶洗別、基哈西、法利賽人……聖經記述惡人惡事，是要讓後世讀者明白罪的破壞力驚人，並引以為鑑，不要重蹈覆轍。

《教會惡人事件簿》記述的真實事件，都是作者親見親聞，或出自同道及信徒的真實分享，經由作者重整事件後撰寫出來。當中雖非什麼驚天大新聞，有的甚至只是經常出現於教會中的日常小事，然而大惡往往是由許多小惡之事累積而成的。「勿以惡小而為之」，每一樁事件都可以成為我們的反面教材。

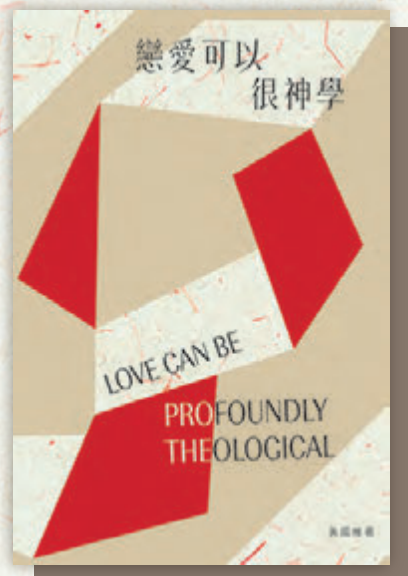
本書並不是要抹黑或醜化教會中人，也不是要貶低某些信徒而自命清高，更不是叫讀者抱著「吃花生看戲」的心態。誠如約翰叁書的作者向教會提說丟特腓的惡行，目的是要叫讀者「不要效法惡，只要效法善」（約叁11）。讀者要知道惡行的內容，才不會效法惡，並且盡力地避免行惡。

倘若書中所述說的情況令你感到似曾相識，反省到自己的言行與書中記述的惡人相似，作者懇請大家向神悔改，遠離惡事；倘若你曾經是當中某類事件的「受害人」，請勿忘記，惡事總會過去，神一直在其中，必定鑒察、審判惡人。

我們的神，是輕慢不得的。



《教會惡人事件簿》
作者：馬皓言



戀愛可以 很神學

LOVE CAN BE
PROFOUNDLY
THEOLOGICAL

戀愛，不只是心動，更是召命。

戀愛，不只是邁向婚姻的手段，
更是一段探索自我、建立親密關係、
尋求上主呼召的旅程。

《戀愛可以很神學》

作者：黃國維

作者黃國維博士為中國神學研究院院長、宣道會油塘堂顧問牧師，多年來牧養青少年與職青，陪伴他們走過戀愛、分手與單身的掙扎，結合其牧養經驗與神學倫理，引領大家探討戀愛的目的與意義。此書聚焦在親密關係和談戀愛之上，盼能給予年輕人及服事年輕群體的同道一點亮光。無論你是單身、拍拖中、剛經歷分手，抑或是年輕人的同行者，本書都邀請你重新思考親密關係與信仰的連結，發現上主在關係中的心意與呼召。

顛覆信途

A Disruptive Faith

信心，是令人不安之事？

信心，會讓人與世界背道而馳？

《顛覆信途》

作者：陶恕

作者陶恕（A.W.Tozer）是20世紀深具影響力的屬靈作家與牧者，他的著作深刻揭示信仰的本質與屬靈生命的追求。他認為今天這個時代充斥著膚淺的宗教，信徒的表現也彷彿神在度假一樣。本書從希伯來書得著亮光，直面信仰帶來的挑戰，同時向我們呼喊：當你口裡說著相信，但生活上、心靈裡卻沒有遇上翻天覆地的變化，這是怎樣的「信」？無論你是初信者、成長中，還是資深信徒，當你踏上信仰路的一刻，信心會不斷地擾亂著你。然而，這種不安，卻能帶領你進入深刻、具轉化力的屬靈旅程。



門市資訊

辦事處

香港九龍柯士甸路22-26A號好兆年行3樓311及313室

電話：(852) 2782 0055

傳真：(852) 2782 0108

電郵：info@acsm.hk 網址：www.acsm.hk

Whatsapp：(852) 9381 4478

宣道書局（城市花園店）

香港北角電氣道233號城市花園第5座地下

電話：(852) 3580 1521

傳真：(852) 3580 0784

電郵：shop-cg@acsm.hk

Whatsapp：(852) 9389 5539

宣道書局（北角店）

香港北角英皇道238號康澤花園1樓

電話：(852) 2578 2451

傳真：(852) 2806 8779

電郵：shop-np@acsm.hk

Whatsapp：(852) 9681 2589

宣道書局（屯門自助店）

新界屯門景峰花園商場一樓（宣道會屯門堂內）

電話：(852) 2578 2451

傳真：(852) 2806 8779

電郵：shop-np@acsm.hk

Whatsapp：(852) 9681 2589

宣道書局（網店）

www.abooks.hk



宣道書局（網店）



宣道傳意（網店）

●總幹事：曾培銘

●美術設計及插畫：張嘉苡

●主編：傅文偉

©2026宣道傳意及出版事工有限公司

10/0226/2.2M

宣道傳意
A C S M

若您有感動在經濟上支持我們的事工，
歡迎使用以下的奉獻方式。

深願我們在傳意路上有您同行！

宣道傳意
誠邀您同行



PayMe QR Code

www.acsm.hk / dedication